



Традиция

Выпускников 2016 года проводили учителя и встретили ученики

Церемония последнего звонка для четверокурсников получилась одновременно радостной и грустной. Разве могло быть иначе?!

Заместитель директора Ольга Александровна Сажнева пожелала выпускникам трудовых успехов, личного счастья, а также терпения, сил, стойкости. Ведь в наступающей взрослой жизни ребята встретят испытания посложнее учебных зачётов и экзаменов. А в колледже питомцев будут помнить, веря в них и гордясь достижениями каждого. Ещё виновников торжества напутствовали старший методист отделения очного обучения Людмила Викторовна Максакова и классный руководитель Наталья Александровна Светличная, для которых, кстати, юноши и девушки исполнили специальные концертные номера.

Изюминкой праздничной программы стало выступление воспитанников наших выпускников из учреждений общего образования и детских садов. Аудитория восприняла их танцы неожиданным и отличным подарком, равно как символом некоей профессиональной преемственности, своего рода демонстрацией педагогических возможностей студентов, пока провожаемых своими наставниками, но уже встречаемых собственными учениками.

В общем, концерт, участниками которого, по словам педагога-организатора Юлии Аркадьевны Кириловой, были представители всех выпускных групп – 4 «А», 4 «Б», 4 «С», 4 «В», 4 «АД», 4 «АФ», 4 «ФК», – удался!

Ольга Калинина



Вердикт

Знания, умения, навыки... К результатам преддипломной практики

Заключительному этапу обучения студентов-выпускников – защите выпускной квалификационной работы – как обычно, предшествовала преддипломная практика. И вот что она показала.

Занимая в подготовке специалистов важное место, преддипломная практика имела привычной целью подвести старшекурсников к работе в образовательных учреждениях, других структурах социальной сферы с учётом современных требований. Она замкнула долгий и тернистый путь студентов в освоении премудростей профессии.

К практике были допущены 133 представителя выпускных курсов 5 специальностей. По запросам работодателей 83 из них пробовали силы в Астрахани, 50 – в районах области. На протяжении четырёх недель юноши и девушки демонстрировали своё мастерство, проявляли творчество в реализации

поставленных задач, что подтвердилось итоговыми отчётами.

В характеристиках-резюме работодатели отметили умения студентов применять в общении с детьми психолого-педагогические знания, планировать, подготавливать и осуществлять образовательный процесс, использовать современные инновационные технологии и др.

В результате преддипломную практику успешно прошли абсолютно все, опосредовав высокий средний балл по колледжу – 4,8. Это можно считать и должным показателем работы преподавательского состава АСПК.

А наиболее яркие события практики отразились в материалах фотовыставки, которую читатели «Курьера», наверное, лицезрели на 3 этаже учебного корпуса.

Что ж, в добрый путь, выпускники!

Е.В. Чиркова



Акция

«Ну и ГадЖеТы!»

Как в АСПК отметили День без телефона

Под занавес учебного года в колледже состоялась очень необычная акция – День без телефона. В ней приняли участие четыре группы первокурсников: 1 «АД» (классный руководитель О.Б. Старова), 1 «БД» (В.С. Марусейцева), 1 «ШК» (Т.М. Кузнецова), 1 «Б» (А.С. Избасаров).

Суть мероприятия была в том, что к началу занятий студенты выключили свои мобильники, оставив их на весь день в кабинетах классных руководителей. А в конце дня ребята устроили рефлексии и письменно (не указывая фамилий) поделились впечатлениями.

По словам организатора акции, преподавателя педагогики Райси Расватбековны Башировой, целью являлось отвлечь студентов от виртуального мира перед подготовкой к экзаменам. С условиями проведения будущих участников познакомил волонтер-третьекурсник,

ранее прошедшие по группам.

Кстати, «День без телефона» оказался ещё и любопытным средством определения наличия или отсутствия в группах коллективизма, а также отношения студентов к себе и окружающим. Например, если несколько человек игнорировали предложение инициаторов поучаствовать, акция становилась

невозможной для группы в целом. Впрочем, «отказникам» было легко пойти против всех.

По мнению Р.С. Башировой, мероприятие продемонстрировало, что в колледже учатся думающие, рассудительные студенты, способные организовать самоуправление на высоком уровне.

А ниже «Курьер» поместил вы-

держки из впечатлений участников. - Я провела День без телефона хорошо, – лучше, чем День с телефоном.

- Никогда не забирайте мой телефон!

- Лучше общаться вживую, чем виртуально. И глаза, и разум отдохнули от гаджетов.

- Без телефона потеряла свою вторую половину!

- Очень полезно провести в отрыве от современной техники хотя бы один день. К тому же, преподаватели почувствовали наши настоящие знания, а не из Интернета.

- Доказала самой себе независимость от телефона, но не смогу без него!

- Увидела людей вокруг. На переменах разговаривала не по телефону, а с друзьями.

- В принципе, этот день был нормальным, но несколько скучным.

- Пусть такие акции устраивают почаще!

Ольга Борисова



Справка

Всемирная акция «День без телефона» зародилась в нынешнем веке по идее французского прозаика Фила Марсо, сникавшего известность в качестве автора первого романа в SMS-сообщениях, а также термина «адикофония» – для обозначения болезненного пристрастия к мобильникам, сродни прочим аддикциям вроде алкоголизма, наркозависимости, игромании.

Проблемой «порабощения» людей сотовыми телефонами занялась и психиатрическая наука, называя данный недуг «номофобия». Больше от этой хвори страдает молодежь. Но, так или иначе, нервничают почти все; например, свыше половины европейцев предпочитают иметь для подстраховки два телефона.

Главная же угроза, согласно экспертам, не в телефоне, а в зависимости от Интернет-общения, которое, по сути, является суррогатным – формальным, неэмоциональным, безбарьерным, не сдерживая проявлений негативных черт человеческой природы.

Одним словом, ГадЖеТы!

Смотр

Это – не Рио-де-Жанейро! В колледже прошла «русская» олимпиада



Стало уже привычным фиксировать результаты изучения нашими студентами русского языка и литературы не только в форме сухого зачёта. Так, в прошлом году имел место формат «Своя игра», а 2016-й уготовил олимпиаду, в том числе – по культуре речи.

В доморощенных «олимпийских играх» приняли участие десять лучших студентов, прежде всего, школьного отделения. Согласно справедливому утверждению преподавателя Лии Мидихатовны Рудневой, речь учителей должна быть образцовой. А вот достичь сего весьма сложно. Тем паче, что в создавшейся ситуации перехода по большинству общеобразовательных предметов на тесты нужно констатировать: развитию у ребят устной речи уделяется крайне мало внимания. Да и в программе колледжа количество часов по «великому и могучему» сокращается.

Итак, хотя олимпиада АСПК предполагала письменную форму, все задания касались исключительно речевой культуры. Прежде всего – постановки ударений в словах и норме их произношения; причём, использовался орфоэпический словарь ЕГЭ (дОговор? жАлюзи? намерЕние?). Ещё требовалось найти речевые ошибки в предложениях, показать знание грамматических и синтаксических норм (построение причастных и деепричастных оборотов). Классика жанра: «Прочитав пьесу, передо мной отчётливо возникли образы персонажей».

По отзывам педагогов, ребята (точнее, девочки) сработали достойно. Победу одержала Мария Марментьева (2 «АД»), второе место разделили Алёна Калинина (2 «А») и Любовь Буянова (1 «АС»), третью ступень «пьедестала» заняла Яна Вицкова (2 «Б»).

Кира Орехова

Профессия

Маша и медведь на экзаменах



Известно, что принцип «Обучая – развлекай» (можно и наоборот) – базовый для работы в детском саду, а игра, соответственно, – ведущая деятельность ребёнка-дошкольника.

Указанное и стало основой студентам АСПК в отношениях с ребятами разных возрастных групп в ходе квалификационного экзамена модуля «Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», который сдавали пятикурсники отделения заочного обучения профильной специальности.

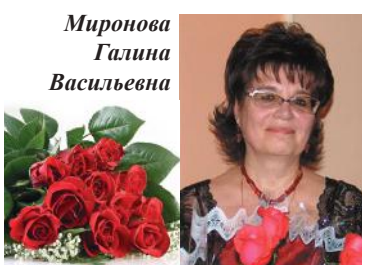
Как и полагается, прямо на экзамен пожаловали Михайло Потапыч, Машенька, Весна-Красна и другие любимые персонажи из сказок.

Н.А. Жарких

Поздравления

Администрация и коллектив АСПК поздравляют
создателей с красивыми датами!

Здоровья, благополучия, профессиональных успехов вам, дорогие коллеги!



Миронова
Галина
Васильевна



Иванова
Любовь
Николаевна

Коллеги из предметно-цикловой комиссии педагогики, психологии и частных методик поздравляют лаборанта учебной части Пашикову Веру Владимировну с блестящей защитой диплома курсов переподготовки по направлению «Педагогика и психология» в институте непрерывного образования АГУ!

История

Первокурсники примерились к ЗАГСу

Сегодня мы завершим разговор о творчестве известного астраханского архитектора Виктора Брониславовича Вальдовского-Варганека, попутно рассказав, как здание, построенное для биржи, стало Дворцом бракосочетания.

В 19 веке областная столица сызла одним из крупнейших торгово-промышленных центров России: здесь сосредоточилось большое количество предприятий, в портах останавливались корабли, нагруженные самыми различными товарами. По мере развития торговли городские финансы стремительно ползли вверх, в Астрахани появлялись современные здания, мостовые, сады. В ногу с прогрессом было решено выделить участок у Кутумовского моста под строительство торгово-промышленной биржи. Каменное здание биржи (нынешний ЗАГС) возвели в 1910 году, а прежде там находился деревянный дом идентичного назначения, к 1907-му буквально рассыпавшийся на части, что и обусловило стремление властей обновить учреждение. Проект будущего ЗАГСа был поручен Вальдовскому-Варганеку. В итоге здание выполнили в стиле «модерн» и стилизовали под палубу парохода.

Биржа задержалась в изысканном сооружении ненадолго. Уже в 1918 году место «дельцов» занял политотдел Каспийской флотилии, затем объект продолжал переходить из руки в руку – прописку получали и типография, и столовая, и парусно-гребной клуб. А ЗАГС Астрахани поселился в здании в 1964-м.

Потихоньку дом старел и ветшал. В 2006 году стартовали работы по его реконструкции. Были



полностью отремонтированы фасадная и кровельная части, восстановлены лепнина, интерьер, сделана эффектная ночная подсветка. 2010-й ознаменовался столетним юбилеем грандиозного детища Вальдовского-Варганека. Будем надеяться, что Дворец бракосочетания простоит долго, по-прежнему радуя людей и нутром, и наружностью!

Ведущая рубрики
Анастасия Шишлова, 1 «А»

...А недавно студенты первого курса специальностей «Дошкольное образование» и «Коррекционная педагогика в начальном образовании» побывали во Дворце бракосочетания на экскурсии.

Маршрут открылся с цокольного помещения, в музее ЗАГСа, а далее пролегал по всем этажам вплоть до смотровой башенки. Тогда как внешне здание произвело впечатление небольшого, оказалось, что в нём много комнат, огромные залы и удивительно неожиданная планировка, – пожалуй, знак «модерна».

Сотрудники Дворца поведали студентам об истории как сооружения, так и своего заведения. Интересно было послушать и о порядке государственной регистрации брака, правилах церемоний сочетания в торжественной обстановке. Конечно, очень впечатлила панорама города, открывшаяся с балкона (архитектурный аналог капитанского мостика) и смотровой башни (архитектурный аналог маяка).

А ещё, пользуясь случаем, наши девушки помечтали на предмет личного будущего.

Рафина Абуталиева, 1 «В»



Туризм

Студенты увидели регион глазами его гостей

В рамках недавно отмечавшейся так называемой «Астраханской недели туризма», программой которой составили тематические презентации и конференции, квесты и выставки, на базе АСПК прошёл открытый урок «Регион – глазами туриста».

Туристический потенциал нашей области раскрывали студенты второго курса (изучающие предмет), а их гостями-зрителями были первокурсники. Как рассказала «Курьеру» преподаватель по туризму Оксана Павловна Тихонова, сообщения подготовили практически все учащиеся групп 2 «ФК» и 2 «АФ». Они поведали об экскур-

сионных возможностях Астрахани, знаменитой столицы Золотой Орды – Сарай-Бату, заповедника, а также родных сёл – Каралата, Икрного, Вольного. Каждое повествование сопровождалось демонстрацией на мониторах соответствующих фотографий.

Следовало бы отметить, что найти материал о достопримечательностях края в целом довольно просто, а вот исследовавшим непосредственно села пришлось очень потрудиться при поиске исторических фактов, иллюстраций. Кроме того, студенты посмотрели фильм из раздела «Природные памятники» о пещерах Болдинско-Баскун-

чакского заповедника и провели небольшой практикум – как собираются спелеологи при подготовке к посещению пещер. Завершилось занятие, продолжавшееся два урока, краеведческой викториной. По мнению педагога, результаты вышли неплохими, и все участники получили «отлично» или «хорошо».

Можно добавить, что будущим учителям отнюдь не помешает очное знакомство с интересными местами города и области. Ведь, как выяснилось, посетить пещеры, лотосные поля, да и просто оказаться на обзорной экскурсии большинству ещё не доводилось.

Марина Маркина

Аэробика на марше

Награды традиционного для АСПК «Фестиваля Аэробики», изначально и, будем считать, навсегда возымевшего целью популяризацию данного вида спорта и пропаганду здорового образа жизни, в текущем году оспаривали студентки-второкурсницы. По итогам соревнований «золотой» стала группа 2 «БД», «серебряной» – 2 «А», «бронзовой» – 2 «Б».

М.В. Миклухо

