



Ремесло

Себя показать и на других посмотреть ...глазами спецолимпийцев колледжа



Навстречу лету в городе Рыбинске Ярославской области прошёл заключительный этап I Всероссийской олимпиады профессионального мастерства по специальностям СПО, где альма-матер была представлена в лице студентки группы 4 «Б» Марии Воробьёвой.

Конкурс, разыгранный в местном профессионально-педагогическом колледже, принял 43 участника из регионов РФ от Якутии до Архангельска. Задания включали тесты по разным темам – анатомии, психологии, ОБЖ и другим, в том числе отсутствующей у нас стандартизации качества продукции. Педагог Райся Расватбековна Баширова, сопровождавшая студентку, рассказала, что все как на подбор ребята продемонстрировали отличные знания и лидерской настрой. В

итоге жюри было довольно трудно выбрать трёх лучших. Кстати, один из экспертов, впечатлённый уроком, который провела Мария Воробьёва, выразил ей особое почтение.

Деловую программу для педагогов-кураторов сверстали содержательно: они побывали с экскурсиями в детском саду и школе Рыбинска, обменялись опытом в рамках тематических «круглых столов», где, в частности, говорили о возможном введении предметов типа робототехники, о современных образовательных технологиях, о востребованности педагогов дополнительного образования, младших воспитателей, обсуждали федеральную инициативу по апробации компетенции «вожатый школы».

В общем, и себя показали, и на других посмотрели.

Ольга Калинина

Пользуясь случаем премьерного участия кандидата от колледжа в описанном престижном событии, «Курьер» взял у Марии Воробьёвой интервью, что называется, с колёс.

Что тебе дала олимпиада?

-Прежде всего, помогла раскрыть себя. Я почерпнула много нового и нужного в профессии, которую выбрала. Конечно же, познакомилась и пообщалась с массой коллег. Ну, и, естественно, олимпиада стала прекрасным тренингом.

А сверхтрудности встречались?

-Наиболее трудным назову эмоциональный фон, созданный организаторами. Также выделю серьёзность судейской коллегии. И ещё нельзя не упомянуть задания олимпиады, поскольку кое-что готовила впервые – ввиду отсутствия подобных предметов у нас в колледже.

Расскажи о самом ярком впечатлении.

-Собственно, само участие, начиная со сборов к путешествию, получилось большим ярким пятном. А моментом истины было проведение фрагмента урока: интересный сюжет, проживание учебного материала вместе с волонтерами, результат деятельности.

Какие пожелания хотелось бы передать последователям?

-Во-первых, не сомневайтесь в себе. Знать всё невозможно, а смелость города берёт. Во-вторых, не бойтесь нового, ведь вкупе с ним приобретёте ценный опыт, который поможет в дальнейшем. В-третьих, будьте доброжелательны, справедливы и рассудительны. В-четвёртых, ставьте перед собой цели и добивайтесь искомого.

А ещё я поблагодарю родной колледж и педагогов за обучение уму-разуму по лучшей в мире профессии!

Ритуал

В АСПК «отзвонились» семнадцать групп



У нас раздался очередной последний звонок. Как всегда, заполненный до отказа актов зал превратился в арену для праздничного концерта. Студенты пели, танцевали, разыгрывали сценки. И, разумеется, выпускники получили массу напутствий.

Согласно данным учебной части, в 2018 году общее количество окончивших АСПК достигло 351 (статистика предыдущего зафиксировала 277). Причём, если на очном отделении число выпускных групп сохранилось по отношению к 2017-му без изменений – девять, то на заочном увеличилось вдвое, составив восемь.

Поздравившие «почти специалистов» педагоги поделились с «Курьером» впечатлениями на предмет торжественного действия.

Людмила Викторовна Макса-

кова, заведующий отделением:

-При всей весёлости церемонии символическое расставание, разумеется, не обошлось без грусти. К примеру, как не понять классных руководителей, прослезившихся от щемящих слов благодарности ребят?! В зале была очень тёплая атмосфера. Дай бог, чтобы выпускники сумели реализовать себя в профессии!

Эльмира Камильевна Бутченко, руководитель службы воспитательной работы:

-День последнего звонка – исключительно памятный! Памятный и по испытываемым эмоциям, и потому, что он одновременно знаменует завершение студенческой поры и начало взрослой жизни. И пусть взрослая жизнь удастся!

Кира Орехова

WorldSkills

«Молодые профессионалы» России пополнились нашим

Студентка группы 4 «АД» Карина Урусова, полгода назад победившая на региональном чемпионате «Молодые профессионалы» («WorldSkills Russia»), недавно вместе с педагогом Людмилой Станиславовной Клепчиновой побывала в Ярославле, где, как и планировалось, приняла участие в отборочном турнире к финалу национального первенства.

Лавры соревнований на площадках столицы Золотого кольца России оспаривали 89 человек из всех субъектов страны, разделённые на пять потоков. Соперниками Карины Урусовой по компетенции «Дошкольное воспитание» стали представители Камчатки, Алтая, Подмосковья, Петрозаводска, Воркуты. Профессиональное ристалище длилось два дня, в течение которых каждый оппонент выпол-

нил четыре задания. Этот перечень включал интегрированное занятие по робототехнике с экскурсией в мобильный планетарий, презентацию и чтение книги с дидактической игрой на интерактивном оборудовании, гимнастику после сна при использовании профилактического инструментария, создание праздничного информационного стенда для участников образовательного процесса.

Наши делегаты отметили факт наличия у принимающей стороны весьма солидной техники, превосходно оснащённой материальной базы. А параллельно вне конкурса презентовалось вовсе новое игровое оборудование, рекомендованное будущим участникам. И ещё Людмила Станиславовна акцентировала обстоятельство омолаживания состава соискателей. Если

начиналось с «Молодых профессионалов», к настоящему времени норма – и выяснение отношений между юниорами («JuniorSkills»). Наконец, вскоре пройдут старты «BabySkills», и там в ролях воспитателя, повара, строителя и других мастеров своего дела выступают даже первоклассники.

Дебютировавшая на столь серьёзном уровне Карина Урусова, со слов экспертов, выглядела вполне достойно. Хотя, по её собственному признанию «Курьеру», очень волновалась. Естественно: большое количество конкурентов, недомашние стены, ультратехника. Итоговый рейтинг турнира будет известен позже. Впрочем, оба посланца АСПК вернулись со специальными сертификатами, содержащими «знаки качества». Виват!

Марина Маркина



Быт

Это кто рулит авто?! Водительские откровения работниц колледжа

«Автомобиль – не роскошь, а средство передвижения», утверждал без малого столетие назад Остап Бендер. Причём, сия фраза давно лишилась изначально заданной авторами «Золотого телёнка» иронии. Больше того: феминизм принудил сильную половину человечества забыть самодетельное предостережение поры СССР «Женщина за рулём является объектом повышенной опасности!»

В общем, руководствуясь как

вышеуказанным, так и гендерными характеристиками кадрового состава колледжа, «Курьер» расспросил на избранную тему замеченных в водительском амплу преподава-

телей Таисию Владимировну Семендяеву, Наталью Владимировну Франтасову и администратора сайта Елену Николаевну Вакуленко.

Вопросы респондентам:

1. Сколько лет Вы за рулём? Это удобно? Приятно?
2. Говорят, для мужчин автомобиль – средство самоутверждения, своего рода игрушка, а вот для женщин – транспорт. Согласны?
3. Каков Ваш стиль вождения? Часто обгоняете, подрезаете?
4. Считаете ли, что сотрудники ГАИ относятся к автоледи предвзято?
5. Что для Вас самое трудное в водительском деле?



Семендяева Т.В.

1. Мы с моей красавицей вместе уже семнадцать лет. Обожаю водить!
2. Не только средство передвижения, – самая настоящая выручалочка! Езжу и на природу, и в другие города.
3. Мне очень импонируют спокойствие и взаимоуважение. Увы, в Астрахани подобное лишь фантазия. На дороге немало хулиганов, особенно среди мужчин.
4. Если в статистическом измерении, меня останавливали дважды. И в обоих случаях не к чему было придаться.
5. Трудностей – ноль, поскольку, во-первых, обучал классный инструктор, а, во-вторых, на страже моих интересов профессионально разбирающиеся в проблеме муж и зять.

Подготовила Ольга Калинина



Франтасова Н.В.

1. В июне – ровно три года. Комфортно, приятно, и особенно вечером, когда на дорогах пусто.
2. Касательно приоритетов: экономия времени, мобильность, быстрота, бережение здоровья, залог успеха в работе. Фигурально выражаясь, можно поспеть за многим.
3. Исповедую уравновешенность. Чаще всего езжу с пассажирами, за которых несу ответственность. Считаю, что по-другому и невозможно, ведь вокруг прорва машин и пешеходов.
4. Останавливали, тьфу-тьфу-тьфу, лишь раз.
5. Сдержанность. И невнимательность других водителей. В итоге всегда надо думать и «за того парня».



Вакуленко Е.Н.

1. Начала водить семь лет назад. Для меня руль – элементарная необходимость, поскольку живу в пригороде.
2. Ответу с позиций женского постоянства. У меня до сих пор один-единственный, любимый, родной автомобиль. Может, поэтому неизменно выручает!
3. Аккуратность, с соблюдением правил от и до. Никогда не превышала положенной скорости. Категорически против наглых и беспричинных обгонов.
4. Наверное, им охота поболтать!
5. Пожалуйста, встреча с дорожным хамом, когда он, возмнив себя «крутым», провоцирует как минимум конфликт и как максимум ДТП. Соответственно, наряду с ПДД (правила дорожного движения) требуется знать УДД (уступи дорогу дураку).

Этикет

«Любите ли вы театр так, как я люблю его?»

Известно ли студентам, сколько в Астрахани театров? И кто посетил все четыре? Так или иначе, выбравшим профессию педагога, которые по роду деятельности будут водить воспитанников в храмы Мельпомены, нужно владеть минимальным набором соответствующих знаний.

Не станем с места в карьер рассуждать о жанровых нюансах оперы и оперетты, и что есть трагедии (кстати, мать «Моей прекрасной няни» Валентина Заворотнюк блистала в данном амплу на сцене нашего ТЮЗа). Это, если угодно, за кулисами. А на виду? Да проще простого – вошли, сели, посмотре-

ли, встали, вышли. На самом же деле начинающему с вешалки театру свойственен особый этикет.

Вот, оказался человек в зале. Места по краю ряда заняты, и ему надобно пробраться вглубь. Многие, в лучшем случае буркнут: «Можно?», понесутся к заветному креслу, являя сидящим свои спины. А по этикету положено демонстрировать лица. И ещё неллишним будет сопроводить движение тихими фразами типа «Разрешите, пожалуйста!», «Вы позволите?», «Извините».

Ну, ладно, протиснулись, водрузились. И поехало: то рукой за спинку впереди стоящего кресла ухватились, то ногой её лягнули. Особенно, когда на сцене музыка.

А соседу спереди каково?!

Механизм действий в обратном порядке по завершении зрелища практически не отличается.

Другие элементарные правила, вроде отключения на время программы мобильных телефонов, недопустимости выкриков из зала, обязанности джентльменов быть любезными с леди, мы пока пропустим. Тема необъятна, подобно Его Величеству Театру.

И последнее. Может, не театрам, но педагогам непременно следует иметь представление об эмпатии – осознанном сопереживании текущему эмоциональному состоянию другого человека. Чувствуйте и уважайте артистов!

Ольга Борисова

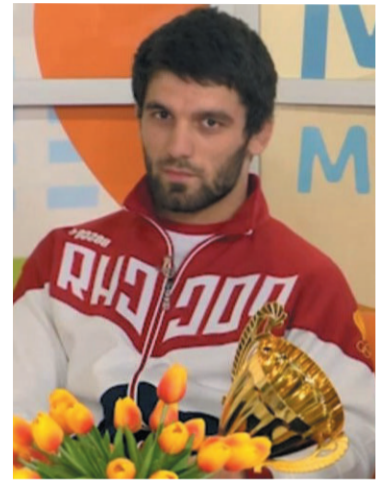
Спорт

Мастер из АСПК явил международный класс

Июнь начался с громкого успеха Гази Халилова. Студент группы 1 «БФК», мастер спорта РФ по греко-римской борьбе представлял страну на первенстве Европы в столице Турции Стамбуле, собравшем виртуозов ковра до 23 лет.

Весовую категорию до 87 кг, в которой выступал наш парень, сформировали 15 человек. Одержав две победы, Халилов вышел в полуфинал, где достойно сражался с чемпионом мира Исламом Аббасовым из Азербайджана, уступив тому совсем немного. А затем Гази выиграл схватку за третье место и был награждён бронзовой медалью Евро.

Что ж, осталось держать пальцы за ещё одну олимпийскую на-



жду колледжа и России! Удачи талантливому борцу!

Александр Чеботарёв

Победы в честь Победы Бегуны – снова первые!

В рамках мероприятий по празднованию Дня Победы традиционно проводились и спортивные старты.

Возле Петровского фонтана состоялась городская легкоатлетическая эстафета. По её итогам были выявлены сильнейшие в командном и личном реестрах среди общеобразовательных организаций, учреждений СПО и ВПО, клубов Астрахани.

Как и годом ранее, мужская и женская сборные альма-матер финишировали первыми, обогнав соперников из 6 учебных заведений. И удостоились кубков и медалей от администрации областной столицы. Молодцы!

А на стадионе «Центральный» прошёл региональный чемпионат «королёв спорта».

В беге на 200 м в своих возрастных группах Камилла Хасанова (4 «АФ») была третьей, Марина Доютова (1 «ВФК») – второй. У юншей на этой дистанции Андрей Харченко (2 «АФ») занял 2 место, а на стометровке он же стал лучшим. 100 м у девушек принесли победу Анастасии Егоровой (4 «АФ»). В соревнованиях на 400 м Леонид Барабанов (2 «ФК») стяжал 2 место. Наконец, 1500 м и 3000 м ознаменовались в обоих случаях

триумфом Сабины Алтубасовой (1 «АФ») и «бронзовыми» результатами Алёны Яковенко (3 «АФ»). В общем зачёте атлеты АСПК поднялись на высшую ступень пьедестала, с блеском завершив сезон. Так держать, чемпионы!

И ещё на территории спортивно-оздоровительной туристической базы «Юность» разыгрывалось первенство области по военно-прикладным видам «Наша зарница».

Отважившимся уготовили сложную полосу, где требовалось проявить не только физические кондиции, но и навыки пулевой стрельбы из пневматической винтовки, метания гранаты, ориентирования на местности и работы с компасом, а также преодоления искусственных препятствий по «параллельным верёвкам» и «качающемуся бревну».

В «Нашей зарнице» приняли участие 19 коллективов. АСПК выставил 4 команды, укомплектованные студентами групп 2 «АФ» и 2 «ФК».

В старшей возрастной группе отряд из 2 «ФК» под названием «Везувий» в составе Даниила Ибляминова, Марселя Куенова, Ульяна Моисеева и Анны Нестеровой завоевал «серебро». Примите поздравления!

М.В. Миклухо

