

Дисциплина, МДК	Дата	Группа	Задание, тема	Литература
МДК.02.01 Основы организации внеурочной работы (научно – познавательная деятельность)	11.02.19	2 АС	<p>Тема. Особенности использования различных форм организации внеурочной познавательной деятельности с младшими школьниками</p> <p>Задание: составить словарик по теме «Формы познавательной внеурочной деятельности», показать все формы (традиционные и современные) по образцу. Оформить в алфавитном порядке как буклет; не забывать про источник информации</p> <p>Батл - из английского языка "Battle", что можно перевести на русский язык, как "сражение", "бой", "поединок". Как правило, именно последнее значение несёт наиболее верный смысл. Это соревнование между двумя участниками, которые пытаются узнать, кто из них лучший. Наиболее известен словесный батл у реперов, популярны танцевальные батлы, а так же кто лучше нарисует граффити</p> <p>Источник: <a href="https://xn---8sbf1bdjhf5a1j.xn--p1ai/666-что-значит-batl.html">https://xn---8sbf1bdjhf5a1j.xn--p1ai/666-что-значит-batl.html</a>  <a href="https://модные-слова.рф">https://модные-слова.рф</a></p> <p>Квест – игра; вест (от англ. «Quest – поиск») – это интерактивная игра с сюжетной линией, которая заключается в решении различных головоломок и логических заданий. Долгое время популярным развлечением молодежи были онлайн-квесты, сейчас все больший интерес вызывают так называемые живые квесты в реальности.</p> <p>Источник: <a href="http://www.poguzhenye.ru/faq/">www.poguzhenye.ru/faq/</a></p> <p>Возможные формы: факультатив, познавательная игра, кружок, экскурсия, дискуссия, диспут, познавательная беседа, олимпиада, фестиваль, выставка, конференция, проект, акция, интеллектуальный марафон, дидактический театр, смотр знаний, батл, библиотечные вечера и др.</p>	<p>Электронное учебно – методическое пособие. Основы внеурочной работы в начальной школе/Авторы – составители Р.Р.Баширова, Максакова Л.В.</p> <p>C.64-67</p>
Педагогика	11.02.19	2 А	<p>Тема. Понятие о формах организации учебного процесса.</p> <p>Задание. Составить подробный конспект по материалам лекции по плану</p> <p>План.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сущность осинового понятия - формы обучения</li> <li>2. Особенности классно-урочной системы</li> <li>3. Требования к современному уроку.</li> <li>4. Интерактивное учебное занятие</li> </ol> <p>Страничку истории просто прочитать.</p>	текст лекции представлен ниже
Педагогика	11.02.19	2 Б	<p>Тема. Понятие о формах организации учебного процесса.</p> <p>Задание. Составить подробный конспект по материалам лекции по плану</p> <p>План.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Сущность осинового понятия - формы обучения</li> </ol>	текст лекции представлен ниже

			6. Особенности классно-урочной системы 7. Требования к современному уроку. 8. Интерактивное учебное занятие Страничку истории просто прочитать.	
Педагогика	14.02.19	1 АС	Тема. Понятие о формах организации учебного процесса. Задание. Составить подробный конспект по материалам лекции по плану План. 9. Сущность осинового понятия - формы обучения 10. Особенности классно-урочной системы 11. Требования к современному уроку. 12. Интерактивное учебное занятие Страничку истории просто прочитать.	текст лекции представлен ниже
Педагогика	11.02.19	2 АФ	Тема. Понятие о формах организации учебного процесса. Задание. Составить подробный конспект по материалам лекции по плану План. 13. Сущность осинового понятия – формы обучения 14. Особенности классно-урочной системы 15. Требования к современному уроку. 16. Интерактивное учебное занятие Страничку истории просто прочитать.	Текст лекции представлен ниже
Педагогика	14.02.19	2 АФ	Тема. Урок: типы и структура в различных видах обучения Задание: подобрать конспекты уроков (технологических карт) различных типов по физической культуре	<a href="http://pedsovet.su">pedsovet.su</a> › Статьи › Преподавание › Внедрение ФГОС Технологическая карта урока по ФГОС: образец ТК и правила оформления

**Материалы лекции**  
**Формы организации учебного процесса**

Формы организации обучения (организационные формы) – это внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем, классифицируются по различным критериям: количеству учащихся, месту учебы, продолжительности учебных занятий и др.

Согласно первому критерию выделяются массовые, коллективные, групповые, микрогрупповые и индивидуальные формы обучения.

Согласно второму различают школьные (занятия, уроки, работа в мастерских, на пришкольном опытном участке, в лаборатории и т. п.) и внешкольные формы (домашняя самостоятельная работа, экскурсии, занятия на предприятиях и т. д.).

По длительности времени обучения различают классический урок (40 - 45 мин), спаренное занятие (90 мин), спаренное укороченное занятие (70 мин), модуль (30 мин), а также уроки «без звонков» произвольной длительности.

История развития школы знает различные системы обучения, в которых преимущество отдавалось тем или иным формам организации: индивидуально-групповую (в школах средневековья), взаимного обучения (белл-ланкастерскую в Англии), дифференцированного обучения по способностям учащихся (мангеймская система), бригадное обучение (существовавшее в 20-е годы прошлого века в советской школе), американский «план Трампа», согласно которому 40 % времени учащиеся проводили в больших группах (100–150 чел.), 20 % – в малых (10–15 учащихся) и 40 % отводилось на самостоятельную работу.

Наибольшее распространение в нашей стране и за рубежом получила классно-урочная система обучения, возникшая в XVII в. Ее контуры очертил немецкий педагог И. Штурм, а теоретические основы разработал и воплотил в практику Я.А. Коменский.

Классно-урочную форму организации обучения отличают следующие особенности:

1. постоянный состав учащихся примерно одного возраста и уровня подготовленности (класс);
2. каждый класс работает в соответствии со своим годовым планом (планирование обучения);
3. учебный процесс осуществляется в виде отдельных взаимосвязанных, следующих одна за другой частей (уроков);
4. каждый урок посвящается только одному предмету (монизм);
5. постоянное чередование уроков (расписание);
6. руководящая роль учителя (педагогическое управление);
7. применяются различные виды и формы познавательной деятельности учащихся (вариативность деятельности).

Классно-урочная форма организации учебной работы имеет ряд преимуществ по сравнению с другими, в частности индивидуальной: она отличается более строгой организационной структурой; экономная, поскольку один учитель работает одновременно с большой группой учащихся; создает благоприятные предпосылки для взаимообучения, коллективной деятельности, соревновательности, воспитания и развития учащихся; но не лишена и недостатков, снижающих ее эффективность, главный из которых – опора (ориентация) на «среднего» ученика, отсутствие возможности осуществления индивидуальной учебно-воспитательной работы с учащимися.

Классно-урочная форма организации обучения является главной (основной).

Кроме нее используются и другие формы – вспомогательные, внеклассные, внеурочные, домашние, самостоятельные и т. д. Они включают консультации, дополнительные занятия, инструктажи, конференции, кружковые и факультативные занятия, клубную работу, внеклассное чтение, домашнюю самостоятельную работу учащихся и др. Иногда к внеклассным формам организации обучения относят учебные экскурсии, работу на пришкольных опытных участках, работу в мастерских, школьных кооперативах, походы по родному краю, соревнования на стадионах и спортплощадках и т. д.

При этом обычно происходит путаница и терминологическая подмена: класс как постоянный состав учащихся отождествляется с классной комнатой для проведения занятий, уроки «со звонками» противопоставляются урокам без них и т. д. Исходя из этого лишь домашняя самостоятельная работа учащихся и кружковые (клубные) занятия по интересам могут быть названы вспомогательными внеурочными формами организации обучения.

Ключевым компонентом классно-урочной системы организации обучения является **урок** – законченный в смысловом, временном и организационном отношении отрезок (этап, звено, элемент) учебного процесса. Несмотря на малую длительность, это сложный и ответственный этап учебного процесса: от качества отдельных занятий в конечном итоге зависит общее качество школьной подготовки. Поэтому усилия всех теоретиков и практиков направлены на создание и внедрение таких технологий урока, которые позволяли бы эффективно и в краткие сроки решать задачи обучения данного состава учащихся.

Дать хороший урок – дело непростое даже для опытного учителя. Многое здесь зависит от понимания и выполнения педагогом требований к уроку, которые определяются социальным заказом, личными потребностями учащихся, целями и задачами обучения, закономерностями и принципами учебного процесса.

#### **Требования к качественному современному уроку:**

Использование новейших достижений науки, передовой педагогической практики, построение урока на основе закономерностей учебно-воспитательного процесса.

Реализация на уроке в оптимальном соотношении всех дидактических принципов и правил.

Обеспечение надлежащих условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учетом их интересов, наклонностей и потребностей.

Установление осознаваемых учащимися межпредметных связей

Связь с ранее изученными знаниями и умениями, опора на достигнутый уровень развития учащихся.

Мотивация и активизация развития всех сфер личности.

Логичность и эмоциональность всех этапов учебно-воспитательной деятельности.

Эффективное использование педагогических средств.

Связь с жизнью, производственной деятельностью, личным опытом учащихся.

Формирование практически необходимых знаний, умений, навыков, рациональных приемов мышления и деятельности.

Формирование умения учиться, потребности постоянно пополнять объем знаний.

Тщательная диагностика, прогнозирование, проектирование и планирование каждого урока:

Каждый урок направляется на достижение триединой цели: обучить, воспитать, развить.

С учетом этого общие требования к уроку конкретизируются в дидактических, воспитательных и развивающих требованиях. дидактическим (или образовательным) относятся:

- четкое определение образовательных задач каждого урока;
- рационализация информационного наполнения урока, оптимизация содержания с учетом социальных и личностных потребностей;
- внедрение новейших технологий познавательной деятельности;
- рациональное сочетание разнообразных видов, форм и методов;

- творческий подход к формированию структуры урока;
- сочетание различных форм коллективной деятельности с самостоятельной деятельностью учащихся;
- обеспечение оперативной обратной связи, действенного контроля и управления;
- научный расчет и мастерство проведения урока.

Воспитательные требования включают:

- определение воспитательных возможностей учебного материала, деятельности на уроке, формирование и постановку реально достижимых воспитательных целей;
- постановку только тех воспитательных задач, которые органически вытекают из целей и содержания учебной работы;
- воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях, формирование жизненно необходимых качеств: прилежания, аккуратности, ответственности, самостоятельности, работоспособности, внимательности, честности, коллективизма и др.;
- внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.

К постоянно реализуемым на всех уроках развивающим требованиям относятся:

- формирование и развитие у учащихся положительных мотивов учебно-познавательной деятельности, интересов, творческой инициативы и активности;
- изучение и учет уровня развития и психологических особенностей учащихся, проектирование «зоны ближайшего развития»;
- проведение учебных занятий на «опережающем» уровне, стимулирование наступления новых качественных изменений в развитии;
- прогнозирование «скачков» в интеллектуальном, эмоциональном, социальном развитии учащихся и оперативная перестройка учебных занятий с учетом наступающих перемен.

Кроме перечисленных к уроку предъявляются и другие требования: организационные, психологические, управленческие, оптимального общения учителя с учащимися, сотрудничества, санитарно-гигиенические, этические и т. д.

### **Страничка истории. Попытки совершенствования урока.**

Полтысячи лет почти в неизменном виде существует поурочное обучение в Европе. В его основе 45-минутный отрезок времени, делимый на части по задачам и видам работы. Всего 45 мин, а сколько сил потрачено на рационализацию каждой. Только в российской педагогической литературе описано более 400 попыток преобразований урока – по десятку на каждую минуту. Окажись рациональными хотя бы несколько процентов, и в XXI век мы вступали бы не с унылой констатацией все тех же вечных недостатков урока, а с победными реляциями об освобождении школы от хронических болезней.

Что вообще можно менять в уроке? Немногое. Во-первых, его длительность. Пытались сотни раз. Известны уроки длительностью от нескольких минут до «безразмерных» – 3–4 ч работы без перерыва. Но ни одно нововведение не стало пока достойным конкурентом изобретению каменного века. Во-вторых, в уроке можно менять порядок деятельности учителей и учеников. И тут классическая структура оказывается наиболее эффективной, потому что она лучше других соответствует требованиям педагогических законов. Телега впереди лошади вроде самостоятельного изучения нового перед повторением изученного так и не сдвинулась с места вопреки заклинаниям приверженцев модных схем. В-третьих, пытаются вывести урок из класса. В некоторых случаях это целесообразно, например в учебных экскурсиях, в других, например «классах без стен», –

сомнительно. Задачи, содержание, виды работы, методы, способы, диагностика, тестирование и т. д. урок по существу не меняют, а всего лишь слегка его преобразуют.

В минувших десятилетиях урок подвергался модификациям по всем без исключения параметрам. Некоторые находки оказались полезными. Среди них – сочетание уроков в тематические блоки, составление учебных модулей. На этой основе возникли специальные технологии блочного, модульного, нарастающего, расширенного, продвинутого и т. д. обучения. Все они исходят из того, что отдельный урок имеет ограниченные возможности. Если к нему органически «прирастить» еще один или несколько, объединить их одной общей целью, сделать «сквозной» деятельность, можно несколько сэкономить время и повысить коэффициент полезного действия. Необходимость в интегрированных уроках, модульных и блочных их сочетаниях чаще всего возникает в старших классах, где школьное обучение все больше тяготеет к вузовскому, осуществляемому парами уроков. В таких схемах есть преимущества и недостатки. Главное преимущество – возможность рассмотрения большего объема материала, обстоятельного достижения цели и формирования полноценного продукта. Недостатки тоже очевидны: увеличиваются затраты (и потери!) времени в связи с накоплением усталости, нет повторения, обобщения и закрепления отдельных частей материала, а значит, неминуемо снижается прочность усвоения знаний. Для развития лучше, для запоминания – нет. Выбор зависит от целей, которые мы ставим. Не случайно, разработчики модульной, блочной, интегрированной технологий обычно связывают их с профильной (по содержанию) и уровневой (по объему) дифференциацией. Фактически это означает, что данные технологии ограничено пригодны для обычной массовой школы, где решаются задачи в соответствии с «Законом об образовании», требованиями государственного стандарта, где нет дифференциации, где работают обычные учителя и учатся обычные дети. Массовая школа движется проторенным путем – добивается усвоения на заданном уровне самых важных, необходимых всем базисных знаний и умений. И тут чем меньше отклонений от классических схем, тем выше шансы получить хороший результат.

Урок в массовой школе больше всего страдает от:

- некачественной подготовки;
- плохого расчета;
- непродуманной импровизации;
- нарушений педагогических закономерностей.

Только повысив уровень подготовки уроков, можно всерьез рассчитывать на большой успех даже без изменения технологии. При любой технологии отсутствие расчета, непродуманность урока будет катастрофически снижать его эффективность.

### **Интерактивное учебное занятие**

Применение интерактивных методов требует иной, часто нестандартной организации учебного процесса. Когда применяются эти методы (чаще приемы), возникают новые формы организации познавательной деятельности, получившие название интерактивных. И хотя урок как основная форма сохраняется, класс уже не выступает как объект фронтальной деятельности учителя. Чаще всего он делится на малые группы (двойки, тройки, четверки), которые, соревнуясь между собой, активно ищут и усваивают знания. Организация учебных занятий по интерактивной схеме предоставляет учащимся некоторые преимущества: возможность усвоения знаний в процессе самостоятельной активной деятельности; использование поддержки членов группы (или партнера) для быстрого приобретения необходимых знаний, умений; отстаивание собственных способов решения поставленных задач; активное вмешательство в течение дидактического процесса. В интерактивном обучении используется множество своеобразных приемов. Они относятся к мотивации, организации взаимодействия, тестированию достижений обучаемых. Познакомимся с некоторыми приемами, с помощью которых можно стимулировать интерактивное взаимодействие в классе.

## Приемы мотивации и организации.

Ваши ученики будут учиться лучше, когда...

- имеют необходимые условия для возникновения и успешного развития учебного процесса: способности; потребности; возможности;
- имеют надлежащую мотивацию к учению: важнейшим источником мотивации являются потребности и интересы учеников; находятся в благоприятной (комфортной) среде:
  - создан надлежащий климат учебного занятия путем соответствующей его организации;
  - среда располагает к взаимодействию;
  - учитель применяет шкалу трудности, начинает от простых и легких задач, постепенно переходит к более сложным;
  - педагог устанавливает положительную обратную связь, оценивает усилия, подчеркивает достижения;
- используются методы, отвечающие различным стилям и способам обучения;
- используются знания, умения учеников: связанные с имеющимся опытом; с практикой и реалиями жизни;
- ученики ощущают, что не утратили контроль над процессом познания;
- ученики достигают успеха: учитель не сравнивает их достижений; придерживается шкалы трудности;
- ученики имеют достаточно времени на усвоение знаний и умений;  
ученики имеют возможности подвергнуть проверке полученные знания на практике: немедленно проверить их эффективность; поупражняться, потренироваться;
- ученики немедленно убеждаются в результатах своих усилий.

Интерактивный подход учитывает индивидуальный стиль учения, чего мы не видим при других методах и формах обучения. Учебный стиль – это предпочтения ученика. Сюда отнесем общую атмосферу учения, положение тела, динамику, метод учения, который срабатывает лучше других. Стиль формируется на основе прошлого опыта, темперамента, физических характеристик, запаса энергии, способности сконцентрироваться, степени развития зрительных, слуховых, тактильных и двигательных ощущений. Поэтому при выборе интерактивной схемы организации обучения обязательно учтем, как хочет учиться ученик: наедине; с кем-то еще; в маленькой группе; в составе большой группы; за столом или партой; лежа; в лекционном зале; дома; на работе; в библиотеке; на прогулке; под музыку; в абсолютной тишине; отвлекаясь; за вознаграждение; за особые привилегии; за похвалу в работе; ради самоудовлетворения; ради признания со стороны других; за похвалу во время выполнения работы. Учеников с одинаковой направленностью объединим в малые группы.

Обратим внимание и на время, которое предпочел бы установить школьник: всего 5 мин за один присест; 20 мин; 2 ч и т. д.; время предпочитает устанавливать самостоятельно; согласен с продолжительностью, установленной другими. Информацию предпочитает получать: из книг; от учителя; из компьютерных источников; от тех, кто лучше знает предмет; наблюдая, как используют информацию в действии; манипулируя предметами и т. д.

Демонстрация собственных знаний: письменная работа; компьютерное тестирование; устный доклад; обсуждение в малой группе; выступление перед классом.

Предпочтительное время учебы: рано утром; в середине дня; вечером; поздно ночью.

Организуя **интерактивное обучение**, учтем **принципы организации** положительной обратной связи:

- связь только положительная;

- о ней договариваются заранее, а не навязывают;
- планируется во времени;
- относится к конкретному, а не к общему;
- является скорее обсуждением, чем оцениванием;
- относится к поведению, которое получатель обратной связи может изменить;
- учитывает потребности как получателя, так и отправителя;
- обеспечивает понятность общения;
- если обратная связь организована в классе, то ученик и учитель имеют возможность вместе с группой проверить ее объективность;
- связь понятна для всех.

В интерактивном учебном занятии целесообразно сочетать

**Дедуктивное (прямое) обучение:** лекции, беседы, опросы, демонстрации и др.

**Взаимодействующее обучение:** дискуссии с «открытым ответом», работа в малых учебных группах, сотрудничающих друг с другом, тренинги.

**Индуктивное** (основывающееся на опыте учеников) обучение: игры (ролевые, сюжетные, развивающие).

**Самостоятельное обучение:** письменные работы, проекты, рефераты, домашние задания.

Избирая стратегию обучения, педагог будет учитывать особенности различной организации познания.

Школьник усваивает приблизительно:

- 10 % того, что он читает
- 20 % – того, что слышит
- 30 % – того, что видит
- 50 %– того, что видит и слышит
- 70 %– того, что проговаривает вслух
- 90 %– того, что говорит и делает